

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей программе в области физической культуры и спорта «Хореография в спорте»

Дополнительная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Хореография в спорте» составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 Министерства образования и науки Российской Федерации.

5. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Требованиями СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень программы: стартовый

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время хореография играет важную роль в составе разных спортивных дисциплин. Данная программа направлена на развитие хореографических способностей обучающегося, занимающегося определенным видом спорта.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, чтобы в процессе занятий включаясь в различные виды двигательной деятельности, обучающиеся направят свою энергию на развитие физических качеств, повышению контроля над эмоциональным состоянием и выявлению устойчивого интереса к занятиям хореографии.

Цель программы: содействие формированию хореографических навыков личности, способной активно использовать полученные знания и умения в определенном виде спорта.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать и совершенствовать исполнительские навыки;
- обучить выразительному и техничному исполнению движений;
- сформировать навык исполнения экзерсиса у станка и на середине;
- сформировать навыки ансамблевого исполнительства;
- сформировать навыки публичного выступления;
- научить анализировать свою работу на занятии и в концертном выступлении.

Развивающие:

- ознакомить с историей возникновения народного танца;
- развить эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развить координацию;
- развить навыки и умения анализировать содержание музыкальных фраз, предложений, применяя эти знания при разучивании и исполнении танцевальных движений;

- ознакомить с основами музыкальных жанров и стилей;

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие и дисциплинированность;
- сформировать художественный музыкальный вкус, развить интерес к исполнению классических и современных танцев;
- воспитать культуру общения в творческом коллективе;
- воспитывать интерес к танцевальной культуре своего народа и народов других национальностей;
- сформировать представление о специфике разнообразных жанров танцевального искусства.

Адресат программы: обучающиеся желающие заниматься хореографией, имеющие медицинскую справку о состоянии здоровья и допуске к занятиям.

Форма реализации программы: очная.

Сроки реализации программы: 39 недель (152 часа).

Возраст обучающихся: 10-18 лет. Группы формируются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Наполняемость учебной группы:

- минимальная наполняемость группы 8 человек
- максимальная наполняемость группы 15 человек

Формы организации занятия: групповые, индивидуальные.

Режим учебно-тренировочных занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа (90 мин.) в соответствии с расписанием, утвержденным администрацией школы.

Язык обучения: русский.

Способы определения результативности.

Основными показателями результативности обучающихся является выполнение программных требований по уровню подготовленности.

Формы оценки качества реализации программы

Диагностика:

- Входящих контроль.
- Итоговая аттестация.
- Опрос.

1. Учебный план

Разделы	Количество часов	Формы аттестации/контроля
	1 год	
Теоритическая подготовка	5	опрос
Практическая подготовка (Хореография)	145	открытый урок
Аттестация	2	тестирование
Всего часов за 39 недель	152	